

HIP-HOP

Transe en danse

Les 14 et 17 mai, les talents balbyniens défient une nouvelle fois le bitume et la scène Pablo-Neruda dans un double événement : Traversée chorégraphique et festival Danse Hip Hop Tanz. Focus.



Première édition de la traversée chorégraphique, l'an dernier.



PHOTOS : HENRI PASTOR



En bref

CONFÉRENCE Be-bop A Lula

L'histoire du jazz toujours racontée en musique par Patrick Villanueva. Le professeur de jazz du conservatoire Jean-Wiener propose cette fois-ci un voyage du côté du bebop...

► Samedi 17 mai à 10h30 à la bibliothèque Elsa-Triolet, 4, rue de l'Union à Bobigny. Entrée libre. Tél. : 01 48 31 16 62 (conservatoire Jean-Wiener).

CONCERT Chantiers artistiques

Le travail de toute une année à l'ombre des studios de Canal 93 est mis au jour le temps d'une soirée. Une série de prestations *live*. Les élèves et les artistes professionnels qui les accompagnent ont concocté cet instant autour d'une vraie diversité musicale.

► "Première scène", samedi 17 mai 20h à Canal 93, 63, avenue Jean-Jaurès à Bobigny. Entrée libre. Tél. : 01 49 91 10 50.

EXPO Food/water/life

La nourriture, l'eau, la vie. À travers ces trois domaines, les plasticiens Lucy et Jorge Ortega ont imaginé des installations faisant dialoguer art et écologie. Une façon de nous interroger sur notre mode de développement.

► Du 21 mai au 21 septembre, du mercredi au dimanche de 14h à 19h au pavillon Paul-Delouvrier du parc de la Villette, 211, avenue Jean-Jaurès, Paris 19°. Gratuit. Tél. : 01 40 03 75 75.

SALON A vos maths!

Le 15^e Salon culture et jeux mathématiques ouvre ses portes durant quatre jours, en accès libre et gratuit ; les visiteurs pourront se pencher sur la place des maths dans l'histoire des civilisations, la diversité des métiers, etc. Au menu également : animations, jeux et spectacles.

► Du jeudi 22 mai au dimanche 25 mai. Place Saint-Sulpice, Paris 6^e.

Certains, c'est avec l'amour, eux, c'est avec la danse qu'ils ne badinent pas. Aussi amateurs qu'ils puissent être, ils s'aguerissent ! Élèves du conservatoire Jean-Wiener, enfants de la formule 10-12 ans (centre de loisirs), jeunes des chantiers artistiques à Canal 93 ou issus des ateliers Star d'1 jour (service jeunesse), tous goûteront cette année encore le sirop de la rue lors de la seconde édition de la Traversée chorégraphique. L'idée ? Un parcours à travers le centre-ville que jalonnent sept étapes de danse : parvis de l'hôtel de ville, passerelle Paul-Éluard, parvis de la MC 93, jardin de l'hôtel de ville, place de la Libération-Bourse du travail, rue Miriam-Makéba, et enfin place Yit-

zak-Rabin-et-Yasser-Arafat. Scènes chorégraphiées ou slamées, ces brèves escales à ciel ouvert font écho aux mutations d'un centre-ville qui dessine peu à peu de nouvelles voies, traces des passages et des espaces inédits...

Humour. Moov'n Aktion, association en résidence artistique, ne se départit donc pas de sa mission d'accompagner et valoriser les pratiques amateur de la danse, partout où elles s'expriment et se révèlent sur le territoire balbynien. Un vivier suffisamment riche pour puiser des créations nouvelles, étroitement élaborées avec des chorégraphes professionnels. Mercredi 14 mai, l'humoriste un poil loufoque Jibe, transfuge du collectif The Family Comics,

guidera ainsi la promenade où deux compagnies professionnelles rejoindront les danseurs amateurs. Le duo French Wingz tout d'abord a foulé les scènes du monde, mêlant à la performance hip-hop la dose d'humour suffisante pour initier des spectacles toniques truffés de clins d'œil. Hype'N Spicy du danseur Ange Koué combine, quant à lui, son hip-hop aux vibrations de la *hype*, danse inspirée du *running man* (mouvement simultané la course). À ses côtés, les plus affûtés de ses élèves exhiberont ces figures de styles tout droit venues des années 1980.

Chorégraphies débridées. Quatre jours plus tard, le samedi 17 mai, les pas de la rue résonneront jusqu'à la scène de la salle Pablo-Neruda,

où séviront les *battles* lors du festival Danse Hip Hop Tanz, événement également estampillé Moov'N Aktion. La confrontation se veut stylistique, esthétique, et technique. À 18 h 30, le tremplin chorégraphique amateur sera le point de convergence d'une multitude de troupes de danseurs non professionnels issus du réseau "Danse Hip Hop Tanz" de Seine-Saint-Denis. L'exubérance de leurs chorégraphies débridées enthousiasme toujours le public. Pour autant, les troupes devront s'évaluer entre elles et désigner celle qui aura l'infime honneur d'ouvrir la Quinzaine du hip-hop au Casino de Paris, le 23 juin prochain. Les compagnies professionnelles, vis-à-vis artistique toujours galvanisant pour les danseurs amateurs, seront présentes elles aussi. Hype'N Spicy présentera sa création *On l'a refait* tandis qu'Os-moz, l'étonnant binôme de breakers formé par Abkari Saitouli et Brahem Aiache (découvert lors du show télé "La France a un incroyable talent" en 2012), présentera sa pièce éponyme, dans laquelle équilibre, soutien et fragilité s'éprouvent... Un certain Bobin disait : "Ce qui ne peut danser au bord des lèvres s'en va hurler au fond de l'âme." Alors laissons-les danser... **MARIAM DIOP**

► Traversée chorégraphique # 2, mercredi 14 mai à 18h. Gratuit.

► Festival Danse Hip Hop Tanz, samedi 17 mai à 18h30 salle Pablo-Neruda. Tarifs : 2,40 et 8,60 €. Infos : 01 48 96 25 75 ou culture.bobigny.fr.

SOIRÉE SOLIDAIRE

Un enfant, un cartable

Maiïma Lokho : coup de main en wolof (Sénégal). C'est à l'énergie solidaire qu'avance l'association balbynienne. "Un enfant, un cartable", c'est l'opération qu'elle a lancée cette année en faveur

de plusieurs écoles de Dakar. "Les enfants manquent cruellement de matériels à l'école", rappelle Haby Sangaré, membre active de l'association. L'objectif étant d'acheminer, cet été, un conteneur de cartables garnis de fournitures scolaires. Pour aider au financement de ce projet, Maiïma Lokho convie les Balbyniens à sa soirée festive. Au programme, "Miss Djongoma", le défilé de mode auquel

participent les jeunes filles et leur maman, en tenues traditionnelles ou modernes. Également au menu, démonstration de danse et de musique sabbar, un bal, et bien sûr les préparations culinaires : yassa ? Mafé ? On ne le sait pas encore. Une échappée belle vers une chaude soirée dakaroise... C'est l'invitation de Maiïma Lokho. **M. D.**

► Soirée dansante, samedi 10 mai de 18h à minuit, salle Max-Jacob, 35, rue de Vienne à Bobigny. Tarif : 15 €. Réservations au 01 71 68 51 58.



PHOTO : STÉPHANE DE BOUTIARY